

COMPOSIZIONE POP - ROCK (Triennio)

Istituzione:
CONSERVATORIO di LECCE "Tito Schipa"

valore credito formativo
25

Corso di studio:	Codice corso di studio:	Eventuale Indirizzo (minuscolo):
POPULAR MUSIC.	DCPL67	Composizione Pop - Rock

Scuola:
Scuola di JAZZ

Diploma accademico di I livello in: POPULAR MUSIC. Indirizzo: Composizione Pop - Rock							I ANNO						II ANNO						III ANNO						Sub Tot. (CFA per area)	
Tipologia delle attività formative	(Gruppi campi opzionali)	Area disciplinare	Codice SAD	Settore artistico disciplinare (ed eventuale opzione)	Campo disciplinare	Propedeuticità / Curvatura (tra parentesi)	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Ore di impegno studente	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Ore di impegno studente	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Ore di impegno studente		
Attività formative di base		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Ear training		C	30	5	24%	Id	95													32	
		Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia delle forme e dei repertori musicali		C	30	5	24%	E	95														
		Discipline musicologiche	CODM06	STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	Storia del jazz								C	30	5	24%	E	95								
		Discipline musicologiche	CODM06	STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	Storia della popular music														C	30	5	24%	E	95		
		Discipline interpretative del Jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ10	TASTIERE ELETTRONICHE	Letteratura dello strumento														C	24	4	24%	Id	76		
		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME05	INFORMATICA MUSICALE	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata		C	18	3	24%	Id	57														
Attività formative caratterizzanti		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Lettura cantata, intonazione e ritmica								C	30	5	24%	Id	95							96	
		Discipline compositive	CODC07	COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP-ROCK	Tecniche compositive pop rock	I,II,III	I	30	20	6%	E	470	I	30	20	6%	E	470	I	30	20	6%	E	470		
		Discipline compositive	CODC07	COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP-ROCK	Armonia rock e pop		C	30	5	24%	E	95														
		Discipline interpretative del pop rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP0X	UNO DEGLI STRUMENTI POP-ROCK A SCELTA O CANTO POP-ROCK	Prassi esecutive e repertori	II,III							I	15	5	12%	E	110	I	15	5	12%	E	110		
		Discipline interpretative d'insieme	COMI09	MUSICA D'INSIEME POP-ROCK	Prassi esecutive e repertori pop-rock	I,II,III	G	30	5	24%	E	95	G	30	5	24%	E	95	G	30	5	24%	E	95		
Attività formative integrative e affini		Discipline interpretative d'insieme	COMI08	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	Tecniche di improvvisazione musicale								G	20	6	13%	Id	130							21	
		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME04	ELETTROACUSTICA	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio		L	24	3	32%	Id	51														
		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME04	ELETTROACUSTICA	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio								L	24	3	32%	Id	51								
		Discipline interpretative del pop rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP03	PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	Pianoforte e Tastiere per strumenti Pop Rock	I,II,III	I	15	5	12%	E	110	I	15	5	12%	E	110	I	15	5	12%	E	110		
		[attività formative diverse da insegnamenti]	[-]				[-]	[-]		[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		[-]	[-]		[-]
Attività formative a scelta dello studente		[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	6	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	6	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	6	[-]	[-]	[-]	18
Attività relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera		Discipline linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		C	30	3	40%	Id	45													13	
		[-]	[-]	Prova finale	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	10				

TOTALI PER ANNO:

ore	CFA	ES.	ID.
207	60	5	4
I anno			

ore	CFA	ES.	ID.
194	60	5	3
II anno			

ore	CFA	ES.	ID.
144	60	5	1
III anno			

180